**Воркшопы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ведущий | Название | Описание | Информация о ведущем |
| **Меркулова Мария** | *«Исследование сексуальности с Таро Манара методом EMDR»* | Колода, которая фокусируется на темах любви и сексуальности, поможет лучше понять свои желания, страхи и блоки.  Мы будем исследовать эмоциональные аспекты интимности и близости, что может привести к большей осознанности.  Метод EMDR (десенсибилизация и переработка движениями глаз) позволит фокусироваться на чувствах и представлениях о своей сексуальности, поможет переработать негативные эмоции, неприятные воспоминания, улучшить восприятие себя в близких отношениях. | Психолог, специалист в области таро-консультирования, таролог-психолог. |
| **Болсуновская Анна** | *«Эрос и самоанализ»* | Воркшоп посвящен исследованию современного психоанализа и современного искусства, автобиографии и автофикшен.  Интересно попробовать нащупать то пространство, в котором рождаются слова. Как они складываются в истории? Почему эти истории исцеляют? Как самоанализ интегрирован в аналитический процесс?  Попробуем найти ответы через размышления К.Г. Юнга, Антонио Ферро, Кристофера Боллас, Марины Абрамович, Тове Дитлевсен, Елены Джаббарова, Саяка Мурата и, конечно же, К.Г. Юнга  Воркшоп может быть полезным участникам базовой программы, которые все ещё пишут автобиографии. | Аналитический психолог детский и взрослый, супервизор  acc.EAC, член ЕАРПП, EMDR.  Идейный вдохновитель проектов Этичная порка и Карманный супервизор.  Автор книги "Когда мама сошла с ума". |
| **Ратничкина Елена** | *«Поле любви. Путешествие по шаманской карте»* | Путешествия по шаманской карте — это погружение на внутренние территории, которые содержат в себе множество конкретных мест тонкого мира, где совершается та или иная работа. Такие локации тонкого мира открываются шаманами в их путешествиях в мир духов передаются по роду или во время обучения или инициации.  Картография тонкого мира – одна из отличительных особенностей шаманизма. Путешествуя в запредельное, шаман создает карты тонкого мира и тех его отличительных мест, которые ему доводится посещать в измененном состоянии сознания.  Полученные в результате многочисленных «путешествий в духе», шаманские карты становятся своеобразными накопителями информации о тонком мире, его территориях, жителях и тех местах, где что-то происходит. Как правило, на создание карты уходят десятки лет, так как каждое место на карте должно быть добыто в реальном путешествии. Это результат большой и глубокой работы души.  Шаманские карты – это культурный феномен, нашедший отражение в наскальной живописи, петроглифах, рисунках на бубнах и одежде шамана, отражающий его находки в мире духов. Есть целые исследования, посвященные шаманским картам разных традиций, и можно изучать их с огромным уважением и любопытством. Но мы сделаем по-другому: мы отправимся в собственное путешествие по ландшафтам мира духов и по следам этих погружений создадим собственную карту духовного мира.  Мы будем совершать шаманское «путешествие в духе», которое по форме будет напоминать активное воображение или направленную медитацию, последовательно открывая для себя следующие локации: Изначальный холм, Ритуальная тропа, Ритуальный круг. Но самая важная цель нашего путешествия — это Поле любви, чтобы понять, какое послание духи приготовили каждому из нас. | Аналитический психолог, регрессолог,  специалист по методу экстатического транса и практики ритуально-трансовых  поз, практик и исследователь шаманизма, руководитель ИТОП им. Гудман. |
| **Ершов Егор** | *«Кармамудра - сексуальность в тибетской медицине и буддизме»* | Цель воркшопа - развеять миф о вытесненном эросе в практике тибетского буддизма и поделиться простыми упражнениями по взаимодействию с сексуальной энергией, которые с древних времен используют монахи и практикующие миряне.  Данные практики позволяют трансформировать энергию страстного желания в индивидуальный ресурс и способствуют гармонизации и обогащению близких взаимоотношений. | Юнгианский психолог, МААП. |
| **Кузьмичева Наталья** | *«Тантра – путь Любви в современной реальности»* | «Тантра – путь Любви в современной реальности» на основе трактата Виджняна Бхайрава Тантра (Беседы между Шивой и его супругой Парвати) в свете юнгианской парадигмы.   «Представляй дух одновременно внутри и снаружи, пока вся Вселенная не станет одухотворенной.» | Юнгианский психолог, регрессолог, астро-психолог, основатель клуба Сат Нам, преподаватель йоги с 30-летним стажем. |
| **Смагина Ольга** | *«Восточные духовные практики и юнгианское мировоззрение: встреча в кабинете аналитика»* | Эрос в широком смысле — это сама энергия жизни и доклад посвящен тому, как по-разному мы с ней контактируем и распознаем ее в силу личной индивидуальной природы и в силу разных культурологических контекстов.  В кабинет аналитика приходят те, кто практикует разные пути самопознания. Так происходит встреча различных систем глубокого мировосприятия, и нередко это опыт, рассказанный другим культурологическим языком. Встает вопрос взаимопонимания. В докладе предлагается рассмотреть связь между духовными практиками и юнгианским восприятием через психические функции по Юнгу.  Вместе с тем сейчас существует популяризация элементов духовных практик, таких как приложения медитаций в каждом телефоне и т.п., и это тоже привносит определенные особенности, которые мы можем наблюдать в кабинете, и некоторые из этих последствий также представлены в докладе. | аналитический психолог, кандидат РОАП |
| **Уханова Мария** | *«Эрос как символический проводник между 'Я' и 'Другим' в системе Арканов Таро»»* | В интерактивным формате воркшопа (Zoom), мы погрузимся в исследование архетипических образов Эроса, которые раскрываются в символике Старших Арканов Таро. Эти образы помогут нам глубже исследовать, находить и узнавать силу и энергию Эроса в себе, своем привычном способе взаимодействия с миром.  Мы используем инструменты Эроса - воображение и игру, образы карт Таро и их психологические аспекты, чтобы открыть разнообразие и красоту этой творящей силы.  Что вас ждет на воркшопе:  • Краткий теоретический экскурс в символику Эроса с юнгианской точки зрения, акцент на его многогранные образы — от сексуальности до духовности и алхимические корни.  • Практическая работа с картами Таро: погружение в архетипы, которые помогают осознать, как Эрос влияет на наши внутренние процессы и внешние отношения.  • Групповое обсуждение и сессии личных инсайтов, где каждый сможет поделиться своими открытиями, раскрывая темы Эроса в своей жизни.  • Заключительная медитация, направленная на интеграцию различных архетипических образов. Этот воркшоп станет не только исследованием творческой силы Эроса, но и практической возможностью для углубления понимания этой энергии через архетипические образы Старших Арканов Таро. | Аналитический психолог, игропрактик, психолог, автор и преподаватель программ обучения по Арканам Таро и Древу Сефирот, исследователь оккультной традиции Таро. |
| **Серебряная Анна** | *«Эрос “горько-сладкий”: встреча с божественным любовником»* | На воркшопе мы обсудим разные аспекты Эроса, описанные как Платоном и его последователями, так и в контексте каббалистического символизма.  Что могут рассказать происхождение и история данного божества, увиденные через юнгианскую призму и как это связано с процессом индивидуации и течением через него либидо.  Эрос - горько-сладкий, неуловимый, устремляющий к соединению, но, выражающий свою суть в отсутствии. Возможно ли заглянуть в его лицо и чей образ в действительности предстанет перед нами? | Клинический и аналитический психолог, юнгианский коуч, ведущая групп и исследовательница сновидений, Израиль. |
| **Гуляева Ольга** | *«Как вернуть Эрос в Тело? Обучаем зеркальные нейроны быстро»* | Воркшоп продолжает тему моего доклада.  Участникам воркшопа нужно принести свой локальный запрос - телесный симптом, или страх, или иную эмоционально - телесную проблему для работы; а также бумагу и ручку. Будем обучать наши нейроны процессам оживления тела. Архетипическая расстановка для группы, участвуют все.  Полезная практика для себя при усталости, выгорании, болезни, сопротивлении клиентскому процессу и т.д. Кроме того, в этой практике мы вместе получим опыт работы в архетипическом подходе.  Работать будем сидя и в движении. Поле группы нам поможет. Будет интересно, страшно и весело. | Юнгианский аналитик IAAP с 2013 г, тренинг - супервизор с 2019г., врач - невролог с 1990г. |
| **Ильяшенко Анастасия** | *«Интеграция эроса и агрессии через методики ролевых игр живого действия»* | Приглашаю на воркшоп с элементами телесной практики "Интеграция эроса и агрессии через ролевые игры живого действия". Возьмите с собой свою игровую часть. Вы сможете окунуться в юность и выразить свою агрессию буквально. И через нее почувствовать эрос и соединиться с ним. Воркшоп содержит как теоретическую, так и практическую часть. | Аналитически ориентированный психолог, игропрактик. |
| **Ярвинен Юлия** | *«Исследование феномена эмиграции. От сепарационной динамики к Эросу»* | Сквозь дух юнгианства отправимся в исследование феномена эмиграции и значимых переездов. Поговорим о том, отражает ли эмиграция сепарационную динамику, и плавно перейдем от Логоса к Эросу. Выполним рефлексивные упражнения и посмотрим на этот феномен с совершенно другой стороны. Основная часть воркшопа - работа со сказкой 'Гимн первозданному мужчине Манауи'. Попробуем почувствовать зарождающийся Эрос и включить способность связывать то, что некогда было разделено. | Аналитический психолог, ведущая сновидческих и прочих групп. |
| **Коновальчук Анастасия** | *«Эрос терапевтического контакта в вопросах оплаты в терапии: анализ бессознательной коммуникации пациента»* | Понимаем ли мы его как бога Любви и влечения или как четырехглавого бога-творца, создавшего землю, небо, солнце и луну (в след за орфиками), мы видим Эроса создающим связь. «Эрос - не бог удовольствия, он бог отношения, связей» (Клаудио Видманн, юнгианский аналитик, психоаналитик, Италия). Эрос терапевтического контакта поистине многолик.  Его исчезновение из терапевтического взаимодействия мы можем ощущать в атаке на связь терапевта и пациента, когда пациенты (и терапевты) бессознательно стремятся нарушить стабильность и безопасность терапевтической рамки.    В рамках воркшопа мы поговорим о символическом значении денег и вопросов оплаты как проявления Эроса (связи) в терапевтическом процессе: каким образом личная (семейная) история пациента и/или терапевта (!) определяет особенности терапевтической рамки и ее изменений в этих вопросах, как действия или бездействие терапевта в отношении вопросов оплаты влияют на динамику (позитивную/негативную) в терапии.    Проблему денег и оплаты в терапии мы рассмотрим сквозь призму идей теории комплексов К.Г. Юнга, теории развития сознания Э. Нойманна и концепции архетипических полей и архетипических паттернов М. Конфорти, адаптивной парадигмы Р. Лэнгса и др.    Практическая часть воркшопа посвящена практике распознания символической роли денег и особенностей режима оплаты сессий в терапевтическом процессе на основе анализа символики бессознательной коммуникации и образов сновидений пациентов и выбора терапевтической стратегии и тактики на этой основе. | Кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии личности ГАУГН, аналитический психолог-психотерапевт, аналитик архетипических паттернов, директор учебных программ для русскоговорящих слушателей Института Ассизи (США). |
| **Цыманова Ольга** | *«Психо-танцевальная импровизация "Чувствуем и соединяем все части тела в единый поток жизни"»* | Танец совмещает в себе интерес, любопытство присущее ребёнку, который изучает мир и себя в этом мире, если освободить его от жёстких рамок и правил. Это то место, которое может помочь взрослому человеку почувствовать и наладить контакт с экспериментирующей частью себя, со своим инстинктом.  На воркшопе будем постепенно включать все тело и изучать его, добавляя любопытство и интерес к происходящему. | Практикующий психолог, соавтор проекта "Психо-танцевальная лаборатория". |
| **Кочетков Всеволод** | *«Эрос в загробном мире. Глубинные аспекты потерянного либидо»* | Мы отправимся с вами в символическое путешествие по архетипическим сценариям мифологических историй различных народов мира в поисках потерянного эроса, находящегося в плену смерти. Попробуем с вами увидеть и разобрать причины разрыва этой связи между сознанием и либидонозным источником трансцендентного мира, через призму внешней реальности, личной истории и работы нашего внутреннего содержания, найти способы и решения возвращения энергии любви в свою жизнь. | Аналитический психолог, групп-аналитик, юнгианский  Сказкотерапевт. |
| **Руонала Лидия** | *«Эрос и РАС: особенные мифы нейроособенных людей»* | Расстройство аутистического спектра (РАС) становится все более распространенным явлением в современной практике психолога. Это связано не только с развитием научных методов диагностики и исследования феномена аутизма, но и с ростом количества людей с аутистической позицией в условиях мира высоких технологий и низких социальных вайбов.  В рамках нашего мастер-класса мы не просто узнаем, но и проживем мифы «болезни Эроса», погрузимся в уникальный внутренний мир людей с РАС и попробуем понять, как они воспринимают окружающую реальность через «иные» рецепторы.  Полученный опыт позволит вам по-новому взглянуть на феномен аутизма. Присоединяйтесь, чтобы вместе исследовать и чувствовать! | Аналитический психолог, преподаватель, исследователь. Г. Гетеборг (Швеция). |